

**KONKURSY PRZEDMIOTOWE MKO
DLA UCZNIÓW WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO**

w roku szkolnym 2014/2015

**Ramowy program merytoryczny konkursu z języka polskiego
dla szkoły podstawowej**

I. CELE KONKURSU:

1. Rozwijanie zainteresowań i uzdolnień humanistycznych uczniów oraz przygotowanie do samokształcenia.
2. Doskonalenie umiejętności świadomego odbioru tekstów kultury.
3. Kształtowanie i rozwijanie kompetencji czytelniczych.
4. Rozwijanie świadomości językowej oraz kultury języka.
5. Promowanie osiągnięć uczniów i nauczycieli.

II. ZAKRES WYMAGANEJ WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI WYMAGANYCH NA POSZCZEGÓLNYCH ETAPACH KONKURSU

Ramowy program merytoryczny konkursu obejmuje:

- treści wynikające z podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (II etap edukacyjny w zakresie języka polskiego) rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół z dnia 27 sierpnia 2012 r. (Dz. U. z 2012 r., poz. 977),
- znajomość lektur wymienionych w niniejszym programie

Na wszystkich etapach uczeń powinien wykazać się umiejętnościami:

- a) odbioru, analizy i interpretacji tekstów kultury,
- b) posługiwania się pojęciami z zakresu wiedzy o literaturze,
- c) umiejętność wykorzystania nabytej świadomości językowej,
- d) tworzenia wypowiedzi pisemnych w następujących formach gatunkowych: list, sprawozdanie, opis, ogłoszenie, zaproszenie, notatka, opowiadanie, pamiętnik, dziennik

III. TEKSTY KULTURY OBOWIĄZUJĄCE NA POSZCZEGÓLNYCH ETAPACH KONKURSU

ETAP I (szkolny)

Pełne zrozumienie i małe nieporozumienia

Gosciny René: *Mikołajek i inne chłopaki*. Przeł. Barbara Grzegorzewska, Warszawa: Nasza Księgarnia, 2007.

Jansson Tove: *Dolina Muminków w listopadzie*. Przeł. Teresa Chłapowska, Warszawa: Nasza Księgarnia, 2000.

Koralina i tajemnicze drzwi. Reż. Henry Selick, USA, 2009.

Musierowicz Małgorzata: *Język Trolli*. Łódź: Akapit Press, 2004.

Rowling Joanne K.: *Harry Potter i Kamień Filozoficzny*. Przeł. Andrzej Polkowski
Poznań: Media Rodzina, 2000 lub Tolkien John Ronald Reuel: *Hobbit, czyli tam i z powrotem*. Przeł. Maria Skibniewska, Warszawa: Iskry, 1997

ETAP II (rejonowy)

Wyrazić piękno

Obowiązuje znajomość zagadnień i lektur z I etapu (szkolnego), a ponadto:

Burnett Frances Hodgson: *Tajemniczy ogród*. Przekł. Jadwiga Włodarkiewiczowa, Warszawa: PWW, 1998.

Kasdepke, Grzegorz: *Co to znaczy... czyli ponad 200 zabawnych historyjek, które pozwolą zrozumieć znaczenie niektórych powiedzeń*. Łódź: Wydawnictwo Literatura, 2012.

Mickiewicz Adam: *Sonety krymskie*. Kraków: Zielona Sowa, 2009 (Burza", „Ałuszta w nocy", Droga nad przepaścią w Czufut-Kale", „Góra Kikineis").

Rocznica urodzin Asterixa i Obelixa, Złota księga. Tom 34. Warszawa: Egmont, 2009.

Saint-Exupéry, Antoine de: *Mały Księżę*. Przeł. Marta Malicka, Wrocław: Siedmioróg, 1995.

Tuwim Julian: *Wiersze na wagarach*. Warszawa: Egmont, 2012.

ETAP III (wojewódzki)

Mówić o trudnych sprawach

Obowiązuje znajomość zagadnień i lektur z I etapu (szkolnego) i II etapu (rejonowego), a ponadto:

Korczak Janusz: *Król Maciuś Pierwszy*. Warszawa: Firma Księgarska, Jacek i Krzysztof Olesiejuk - Inwestycje, 2004.

Korczak Janusz: *Czapka z głowy reporterze* [w:] Szczygieł Mariusz *100/XX. Antologia polskiego reportażu XX w.* Tom 1: Wydawnictwo Czarne, 2014.

Lindgren Astrid: *Bracia Lwie Serce*. Przeł. Teresa Chłapowska, Warszawa: Nasza Księgarnia, 2005.

Schmitt Éric-Emmanuel: *Oskar i pani Róża*. Przekł. Barbara Grzegorzewska, Kraków: Wydawnictwo Znak, 2004.

Szyborska Wisława: wiersze z tomu *Koniec i początek*. Wydawnictwo a5, 1995.

Twardowski Jan: *Zeszyt w kratkę. Nowy zeszyt w kratkę. Najnowszy zeszyt w kratkę*. Il. Maciej Rybicki, Kraków: Wydawnictwo "M", 2002.

Twardowski Jan: *Niebieskie okulary*. Kraków : Wydawnictwo Znak, 1996.

Twardowski Jan: *Na osiołku*. Białystok: Unikat, 2002.

Twardowski Jan: *Patyki i patyczki*. Il. Joanna Ksycińska, Warszawa: Wydawnictwo Archidiecezji Warszawskiej, 1987

IV. LITERATURA POMOCNICZA

Chaciński Bartek: *Wyczesany słownik najmłodszej polszczyzny*. Kraków: Znak, 2005.

Informatory o sprawdzianie od roku szkolnego 2014/2015 zamieszczone na stronie Centralnej Komisji Egzaminacyjnej,

Leszczyński Grzegorz: *Elementarz literacki*. Warszawa: Prószyński i S-ka, 2001.

Nagajowa Maria: *Sztuka dobrego pisania*. Warszawa: Wydawnictwo Oświata, 2003.

Polszczyzna płata nam figle: poradnik językowy dla każdego, pod red. Jerzego Podrackiego, Warszawa: Wydawnictwo Medium, 1999.

www.poradniajęzykowa.pl, pod red. Katarzyny Wyrwas, Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2007 (porady językowe odnoszące się do: pisowni, interpunkcji, odmiany wyrazów, wyrazów obcych, składni, frazeologii, etykiety językowej).

Bortnowski Stanisław: *Warsztaty dziennikarskie* Warszawa: Stentor, 1999 (głównie: część 2., *Informacja, czyli sedno dziennikarstwa*, oraz część 3., *Publicystyka, czyli dziennikarstwo dla tych, którzy analizują rzeczywistość*).