

# KONKURSY PRZEDMIOTOWE MKO DLA UCZNIÓW WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO w roku szkolnym 2013/2014

## Ramowy program merytoryczny konkursu z języka polskiego

### II etap edukacyjny

#### I CELE KONKURSU :

1. Rozwijanie zainteresowań i uzdolnień humanistycznych uczniów oraz przygotowywać do samokształcenia.
2. Doskonalenie umiejętności świadomego odbioru tekstów.
3. Kształtowanie kompetencji czytelniczych.
4. Rozwijanie świadomości językowej i kultury języka.
5. Promowanie osiągnięć uczniów i nauczycieli.

#### II ZAKRES WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI WYMAGANYCH NA POSZCZEGÓLNYCH ETAPACH KONKURSU

Ramowy program merytoryczny konkursu obejmuje:

- treści ujęte w podstawie programowej kształcenia ogólnego dla szkół podstawowych (II etap edukacyjny) w zakresie języka polskiego – rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 26 lutego 2002 r. (Dz.U. z 2002 r. Nr 51, poz. 458, z późn. zm.), rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 27 sierpnia 2012 r. (Dz.U. z 2012 r. Nr 165, poz. 977);
- umiejętności określone w standardach wymagań będących podstawą sprawdzianu przeprowadzanego w szóstej klasie szkoły podstawowej – rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 10 sierpnia 2001 r. w sprawie standardów wymagań będących podstawą przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów (Dz.U. Nr 92, poz. 1020 z późn. zm.);
- treść lektur wymienionych w niniejszym programie

Na wszystkich etapach uczeń powinien wykazać się umiejętnościami:

- a) odczytywania, analizy i interpretacji tekstów kultury,
- b) posługiwania się pojęciami z zakresu nauki o literaturze,
- c) wykorzystywania wiedzy o języku,
- d) tworzenia wypowiedzi pisemnych w następujących formach gatunkowych: list, sprawozdanie, opis, ogłoszenie, zaproszenie, notatka, opowiadanie, pamiętnik, dziennik.

### III TEKSTY KULTURY OBOWIĄZUJĄCE NA POSZCZEGÓLNYCH ETAPACH KONKURSU

#### ETAP I (szkolny)

##### **Wędrowniki dalekie i bliskie**

Parandowski Jan: *Przygody Odyseusza*. Warszawa: Nasza Księgarnia, 2011.

Onichimowska Anna: *Daleki rejs*. Łódź: Literatura, 2012.

Minkowski Aleksander: *Dolina Światła*. Wrocław: Wydawnictwo Siedmioróg, 2009.

Chotomska Wanda: *Podróże na piórze*. Łódź: Literatura, 2012.

*Podróż za jeden uśmiech*, reż. Stanisław Jędryka, film pełnometrażowy lub serial telewizyjny (1972 r.).

#### ETAP II (rejonowy)

##### **Podróże w czasie**

Krüger Maria: *Godzina pąsowej róży*. Wrocław: Siedmioróg, 1991.

Lem Stanisław: *Opowieści o pilocie Pirxie*. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 2012.

Ende Michael: *Momo*. Kraków: Społeczny Instytut Wydawniczy Znak, 2010.

Ratajczak Józef: *Pożegnanie baśni. Wiersze dla dzieci*. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie, 1972.

*Tytus, Romek i A'tomek*. Księga 11: *Tytus ratuje zabytki*. Tekst i rys. Papić Chmiel [pseud.].

Warszawa: Prószyński i S-ka, 2000.

#### ETAP III (wojewódzki)

##### **Wyprawy do krainy fantazji**

Terakowska Dorota: *Władca Lewawu*. Kraków: Wydawnictwo Literackie, 2002.

Gaarder Jostein: *Przepowiednia Dżokera*. Warszawa: Jacek Santorski & Co Agencja Wydawnicza, 2005.

Dahl Roald: *Charlie i fabryka czekolady*. Poznań: Zysk i S-ka, 2004.

Gałczyński Konstanty Ildelfons: *Zaczarowana dorożka i inne wiersze*. Warszawa: Anagram, 1999.

*Magiczne drzewo*, reż. Andrzej Maleszka, serial TVP, odcinek V – *Bracia* (2005 r.)

<http://vod.tvp.pl/audycje/dla-dzieci/magiczne-drzewo/wideo/bracia/53994>.

#### IV LITERATURA POMOCNICZA

Leszczyński Grzegorz: *Elementarz literacki*. Warszawa: Prószyński i S-ka, 2001.

Miodek Jan: *ABC polszczyzny*. Wrocław: Wydawnictwo Dolnośląskie, 2000.

Nagajowa Maria: *Sztuka dobrego pisania*. Warszawa: Wydawnictwo Oświata, 2003.