

**40. KONKURSU RECYTATORSKIEGO  
„WARSZAWSKA SYRENKA”**

- 1. Organizatorem etapu Powiatowego Konkursu „Warszawska Syrenka „ jest Ośrodek Kultury i Sportu w Zielonce .**
- 2. Protokoły z eliminacji gminnych oraz karty uczestników powinny wpłynąć do Ośrodka Kultury i Sportu w Zielonce do 24.03.2017 roku.**
- 3. Komisje gminne kwalifikują do etapu powiatowego po 2 recytatorów w każdej kategorii wiekowej.**
- 4. Etap Powiatowy Konkursu odbędzie się 04 kwietnia 2017 roku o godzinie 11.00 w Sali Widowiskowej OKiS w Zielonce ul. Łukasińskiego 1/3(Gimnazjum Miejskie).**
- 5. Laureaci etapu powiatowego wezmą udział w Finale Konkursu , który odbędzie się w Mazowieckim Instytucie Kultury w Warszawie .**
- 6.Dojazd uczestników na koszt własny.**
- 7. Organizator etapu powiatowego zapewnia zimne napoje i drobny poczęstunek.**
- 8. Nagrody etapu powiatowego finansowane są ze środków Starostwa Powiatu Wołomińskiego.**
- 9. Podstawowe kryteria 40. Konkursu Recytatorskiego „Warszawska Syrenka” wszystkich etapów określa główny Regulamin przysłany przez Mazowiecki Instytut K ultury.**

**Z chwilą dokonania zgłoszenia do konkursu przedstawiciel ustawowy uczestnika wyraża zgodę na rozpowszechnienie wizerunku uczestnika poprzez umieszczenie zdjęć na stronie internetowej OKiS Zielonka oraz w lokalnej prasie.**

**Dodatkowe informacje;  
Spec. ds. dz. podst. Agnieszka Mowel  
Tel.(0-22) 7719070**

**REGULAMIN**  
**40. KONKURSU RECYTATORSKIEGO**  
**WARSZAWSKA SYRENKA**

**I. ORGANIZATORZY**

- Mazowiecki Instytut Kultury – **Organizator Finału Konkursu**
- Organizatorzy lokalni (szkoły, ośrodki kultury, gminy Mazowska, dzielnice Warszawy) – **Organizatorzy przeglądów eliminacyjnych**

**II. UCZESTNICY KONKURSU**

Uczniowie szkół podstawowych: klasy I – III  
klasy IV – VI  
Uczniowie gimnazjów: klasy I – III

**III. REPERTUAR**

**1. Dotyczy wszystkich eliminacji:**

- Klasy I – III: jeden utwór (wiersz lub fragment prozy) – tematyka dowolna. Czas trwania indywidualnych prezentacji nie może przekroczyć 1,5 minuty !
- Pozostali: dwa utwory (dwa wiersze lub jeden wiersz i jeden fragment prozy) – tematyka dowolna. Czas trwania indywidualnych prezentacji nie może przekroczyć 3 minut !
- Prosimy o wybieranie do prezentacji utworów o ceniej wartości literackiej, które zostały opublikowane w formie książkowej lub w czasopismach literackich.
- Prosimy o unikanie prezentowania utworów zamieszczonych w podręcznikach
- Podczas kolejnych etapów konkursu uczestnicy nie zmieniają repertuaru
- Uczestnik może brać udział tylko w jednej placówce przeprowadzającej eliminacje. Udział w eliminacjach w kilku placówkach może skutkować dyskwalifikacją
- Komisje konkursowe mogą wprowadzać własne zapisy regulaminowe nie odbiegające od założeń Regulaminu przesłuchań finałowych

**2. Dotyczy eliminacji finałowych:**

Wszyscy uczestnicy recytują jeden utwór (do wyboru przez uczestnika). W przypadku wątpliwości jury może poprosić o recytację drugiego utworu (dot. klas IV-VI i gimnazjum).

**IV. KRYTERIA OCENY**

- Jury jest powoływane przez właściwych organizatorów na każdym etapie eliminacji Konkursu
- Członkowie jury składają oświadczenia o niezależności względem uczestników ocenianych przez siebie, które jest obowiązkowym załącznikiem do protokołu na każdym poziomie eliminacji Konkursu. Brak załącznika oświadczenia jest podstawą do unieważnienia eliminacji.
- Jury ocenia:
  - dobór repertuaru
  - interpretacja utworu
  - kultura mowy
  - ogólny wyraz artystyczny

## V. NAGRODY

### Eliminacje

- O rodzaju nagród decydują organizatorzy lokalni Konkursu

### Finał

- Organizator finału Konkursu przewiduje nagrody rzeczowe dla laureatów i dyplomy uczestnictwa dla wszystkich wykonawców.

## VI. ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE

Konkurs prowadzony jest metodą wielostopniowych eliminacji:

- **Eliminacje środowiskowe** - odbywają się w szkołach i placówkach kulturalno-oświatowych na terenie dzielnic i gmin;
- **Eliminacje gminne** - dla laureatów eliminacji środowiskowych, przeprowadzają gminne ośrodki kultury (ew. udzielają informacji o zmianie miejsca w ich gminie);
- **Eliminacje powiatowe** - dla laureatów eliminacji gminnych, przeprowadzają wytypowane placówki na terenie powiatu.
- **Finał konkursu** – dla laureatów eliminacji powiatowych i stołecznych w Mazowieckim Instytucie Kultury w Warszawie

W określonych wypadkach jeden z tych szczebli może zostać pominięty po uzyskaniu zgody Mazowieckiego Instytutu Kultury

Komisje powiatowe i stołeczne kwalifikują do Finału:

- **1 recytatora** (z każdej kat. wiekowej), gdy liczba uczestników jest mniejsza niż 100 osób;
- **2 recytatorów** (z każdej kat. wiekowej), gdy liczba uczestników przekroczyła 100 osób.
- Do finału mogą zostać zakwalifikowani tylko recytatorzy, którzy przeszli przez wszystkie pozostałe etapy konkursu lub, w określonych przypadkach, przez te etapy Konkursu, które wcześniej zostały uzgodnione z Mazowieckim Instytutem Kultury
- Mazowiecki Instytut Kultury zobowiązuje organizatorów lokalnych do przesłania w formie elektronicznej na adres [a.mizinska@mik.waw.pl](mailto:a.mizinska@mik.waw.pl) informacji o terminach eliminacji w regionach
- Protokoły z eliminacji powiatowych i stołecznych w formie elektronicznej powinny wpłynąć do Mazowieckiego Instytutu Kultury do **13 kwietnia 2017 r.**

**Finał 40. Konkursu Recytatorskiego Warszawska Syrenka**  
odbędzie się w Mazowieckim Instytucie Kultury w Warszawie  
w dniach  
**22 i 23 kwietnia 2017 r.**

**Koncert Laureatów 40. Konkursu Recytatorskiego**  
*Warszawska Syrenka*  
odbędzie się **29 kwietnia 2017 r.**

Dodatkowe informacje:

Dział Teatru MIK Anna Mizińska, tel. (0-22) 586 42 14,

a. [a.mizinska@mik.waw.pl](mailto:a.mizinska@mik.waw.pl)

**KARTA UCZESTNIKA**  
**40. KONKURSU RECYTATORSKIEGO *WARSZAWSKA SYRENKA***

GMINA/POWIAT .....

IMIĘ I NAZWISKO .....

KLASA .....

ADRES SZKOŁY – PLACÓWKI .....

.....

.....TEL. ....

Imię i nazwisko nauczyciela – instruktora przygotowującego recytatora oraz telefon

.....

UTWORY: (autor, tytuł)

1. ....

.....

2. ....

.....

.....  
pieczętka organizatora

.....  
podpis uczestnika

**40. KONKURS RECYTATORSKI  
WARSZAWSKA SYRENKA**

O ś w i a d c z e n i e

Niniejszym oświadczam, że nie pozostaje z żadnym z uczestników ..... (szkolnego, gminnego, powiatowego, finałowego\*) etapu konkursu 40. Konkursu Recytatorskiego Warszawska Syrenka w jakimkolwiek stosunku prawnym (w tym pokrewieństwa) i stosunku faktycznym, który może budzić uzasadnione wątpliwości co do mojej bezstronności jako członka komisji konkursowej

Jury w składzie:

.....  
.....  
.....

(czytelne podpisy)